

**UNIVERSIDAD DEL VALLE**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE HISTORIA**  
**PROGRAMA ASIGNATURA HISTORIA MODERNA**  
**PROFESOR: MIGUEL G. CAMCHO A.**  
Período académico agosto diciembre 2017

## **OBJETIVOS**

Señalar las grandes tendencias que caracterizan el inicio del período de transición del Feudalismo al Capitalismo (siglos XIV a finales del siglo XVII) evidenciando las condiciones y características del surgimiento del régimen capitalista de producción en Europa occidental, lo cual se conoce como el despegue de la historia moderna.

El sujeto histórico central es el desarrollo de la burguesía, como clase, en lucha permanente por imponerse en la estructura social, por lo cual propiciará una serie de grandes rupturas científicas, artísticas, religiosas, del pensamiento económico y político, llegando a la realización de las primeras revoluciones burguesas. A su vez la burguesía moldeó una nueva forma y un nuevo instrumento de su poder en la figura de los estados nacionales, cuyo desarrollo es uno de los grandes resultados históricos de la época moderna.

## **METODOLOGIA**

Exposiciones del profesor sobre las líneas centrales de cada unidad y apertura a discusión permanente con los estudiantes y discusión colectiva de las lecturas asignadas. Se utilizarán medios audiovisuales.

## **EVALUACIÓN**

Se efectuarán dos previas con valor de 30% cada una (y que de acuerdo al reglamento estudiantil podrán ser recuperables) y un trabajo final que completará el valor de la nota.

## **CONTENIDO**

1. Las nuevas formas económicas
  - 1.1 Transformaciones socioeconómicas del período.
  - 1.2 Los grandes descubrimientos geográficos y sus consecuencias para Europa
  - 1.3 La política colonial y la acumulación originaria.

### Lecturas

Inmanuel Wallerstein: El moderno sistema mundial, Cap. I.

Carlos Marx: El Capital, Cap. 24, Tomo I.

2. La "ruptura" cultural renacentista, los nuevos conceptos sociales y políticos.

### Lecturas obligatorias:

Ruigiero Romano y Alberto Tennenti: Los fundamentos del mundo moderno, Cap. 4 (hacia una cultura nueva).

Camacho, Miguel: Maquiavelo y la Italia de su tiempo.

3. Luchas religiosas
  - 3.1 Movimiento campesino y movimiento herético
  - 3.2 La reforma protestante.

Lecturas:

Maurice Crouzet (ed.): Historia general de las civilizaciones, tomo IV (los siglos XVI y XVII), Cap. III.

Camacho, Miguel: Lutero: Religión y revolución.

4. Desarrollo y consolidación del estado centralizado

4.1 Inglaterra, Francia y España

4.2 Italia y Alemania

Lecturas:

Perry Anderson. El estado absolutista, Caps. I y II (primera parte: Europa Occidental),

5. La Revolución Inglesa

Lectura:

Cristopher Hill: Le revolución inglesa, 1640.

## **BIBLIOGRAFIA**

Debido a que existen numerosos libros de referencia sólo nos limitaremos a los que consideramos como textos guías y de más fácil acceso.

Maurice Crouzet: Historia General de las civilizaciones, Tomo IV. Ed. Destino, Barcelona, 1964.

A. Kominsky: Historia de la Edad Media, Ed. Norte, Bogotá, 1981.

Perry Anderson: El Estado Absolutista, Siglo XXI Editares, México, 1979.

Otra bibliografía de consulta:

Maurice Dobb: Estudios sobre el desarrollo del Capitalismo, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1979.

Inmanuel Wallerstein: El moderno sistema mundial, siglo XXI Editores, Madrid, 1979.

Federico Engels: La guerra campesina en Alemania, Editorial Oveja Negra, Medellín, 1979.

Eric Hobsbawm: En torno a los orígenes de la revolución industrial, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 1971.

Cristopher Hill: La revolución inglesa, 1640. Editorial Anagrama, Barcelona, 1977.

Romano, Rugiero y Alberto Tenenti: Los fundamentos del mundo moderno, Siglo XXI Editores, México, 1979. (En la misma colección de "Historia Universal Siglo XXI, los tomos 24 - El periodo de las guerras de religión, también el No. 25 - Le época de la ilustración y el absolutismo. De igual manera son de importancia de la misma editorial en la serie "Historia de Europa Siglo XXI" los volúmenes: La Europa del renacimiento, la Europa de la Reforma y la Europa dividida.

Romero José Luis: La revolución burguesa en el mundo feudal, Siglo XXI editores, México 1979.

Romero José Luis: Crisis y orden en el mundo feudoburgués, Siglo XXI editores, México, 1980.

Frankopan, Peter: El corazón del mundo, una nueva historia universal, Crítica, Bogotá, 2016.

Huizinga; Johan: El otoño de la Edad Media, Alianza, Barcelona, 1981.

Harari, Yuval Noah: De animales a dioses; breve historia de la humanidad, Debate, Barcelona, 2015.

Ashton, T.H. et al.: El debate Brenner, Crítica, Barcelona, 1988.

Mann, Michael: Las fuentes del poder social, tomos I, Alianza, Barcelona, 1991.

Recordaremos, por último, aunque desafortunadamente fueron dadas de baja y desaparecidas de la Biblioteca Central las grandes obras de referencia como las de Vicens Vives, Goetz, y los dos Pirenne (padre e hijo). Sólo se dispone ahora de la Historia General de la humanidad publicada por la UNESCO.

Otras obras que se recomiendan para una mejor comprensión del período estudiado durante el curso:

BOCCACCIO: Giovanni: “El Decamerón”.

CERVANTES: “El ingenioso hidalgo Con Quijote de la Mancha”.

DANTE ALIGHERI: “La Divina Comedia”.

ROTTERDAM, Erasmo de: “Elogio de la locura”.

MAQUIAVELO, Nicolás: “El Príncipe”.

MORO, Tomás: “Utopía”.

RABELAIS, Francois: “Gargantúa y Pantagruel”.

ROJAS, Fernando: “La Celestina”.

SHAKESPEARE, William: “El mercader de Venecia”.

DESCARTES: “Discurso del método”.